

ART

HEAVY METAL



Solid metal in weaving forms, placed in contrast with the medieval stones of the Lazzari Cultural Association headquarters courtyard. This is Heavy Metal, the exhibition of Marco Novello's works, realized in collaboration with Vertigo Lab.

The sculptor turned his experience as art director of the exclusive interior design brand Scalascultura into art, introducing the theme of the staircase ("scala" in Italian) either as a symbol of unstable equilibrium and as a metaphor of self elevation.

ラッツァーリ文化協会本部の中庭、中世の石と対照的に配置されたウィーピング状の硬質なメタル。これがヴェルティゴ・ラボの協賛により実現した、彫刻家マルコ・ノヴェッロの展覧会This is Heavy Metalです。

階段（イタリア語で“scala”）をテーマに、それを不安定平衡のシンボルとして、また自己崇高のメタファーとして導入しつつ、高名なインテリアデザインブランド Scalascultura（スカラスクルトゥーラ）でのアートディレクターとしての自身の経験をアートへ変換しています。

供します。



